

**BILJETTER**  
**40:-**

Gröna disken Folkets Hus  
En timme före föreställning

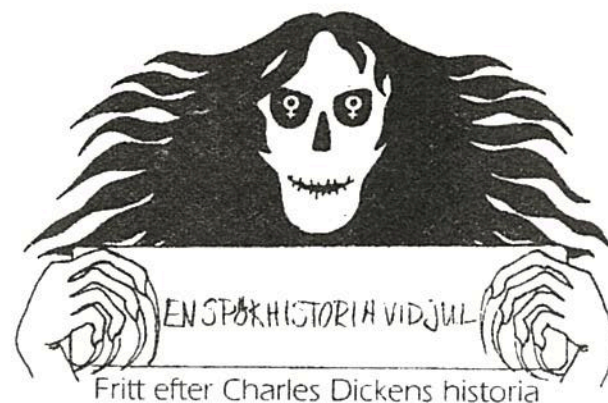
Förhandsbokning?  
Ring: Fam. Svanlind  
0141/56844

**HÄLRÖMMA**

önskar

**ABF:s Teaterverkstad**

ABF:s Teaterverkstad presenterar



**MR TÄR**

24/11 kl. 16:00  
Stora Scenen, Folkets hus  
Även  
2/12 kl. 18:30  
3/12 kl. 18:30

Manus: Johanna Stenbacka, Terese Nilsson, Maria Svanlind, Åsa Hamner  
Regi: Johanna Stenbacka Musik: Kenny Svensson Koreografi: Jessica Björk  
Jessica Löfgren Scenografi: Kenneth Algstrand Ljus: Stefan Johansson Ljud:  
Leif Persson





## En Spökhistoria Vid Jul

är en produktion av ABF:s Teaterverkstad.  
Förutom för att roa och underhålla - och  
kanske väcka en och annan tanke om pengar  
och livskvalité - spelar vi för att stödja

## Motala Kvinnojour

en politiskt och religiöst obunden förening,  
som hjälper kvinnor som blivit misshandlade,  
våldtagna eller på annat sätt farit illa. De har  
tillgång till en jourbostad på hemlig adress,  
och kan förmedla kontakter med polis och  
sociala myndigheter. Du kan nå dem på  
tel 512 00 eller prata direkt med dem under  
någon av våra föreställningar.



**FÖR VARJE SÅLD BILJETT GÅR TIO  
KRONOR TILL MOTALA KVINNOJOUR**



**J**ulen 1997. Motala är förvandlat till ett  
affärscentrum, ägt och styrt av en enda  
kvinna - Elizabeth Gnidén. När hon går  
hem dagen innan julafton är hon känd  
som den elakaste, vidrigaste och snålaste  
människa som någonsin existerat -men när  
hon kommer tillbaka är allt förändrat.....

**H**eris som sin föregångare Ebenezer  
Scrooge 100 år tidigare, får Elizabeth  
under julnatten besök av ett antal  
andar och spöken, som viskar om  
det förgångna och skvallrar om den  
framtid hon kan vänta sig om hon inte är  
beredd att bättra sig.

**J**UL MED på Elizabeths fantastiska och  
spännande resa, möt gengångare och  
skuggor, stan's bästa sexolog och den  
mystiske springpojken som aldrig verkar  
åldras! Allt sker till tonerna av modern  
rap, klassiska julsånger och virvlande  
afrikanska sambarytmer. I vår "En Spökhistoria  
vid Jul" samsas Charles Dickens sagovärld  
med 2000-talets teknik, vilket tillsammans  
med de otroliga dansnumren och den flödande  
spelglädjen bäddar för en riktigt GOD JUL!

