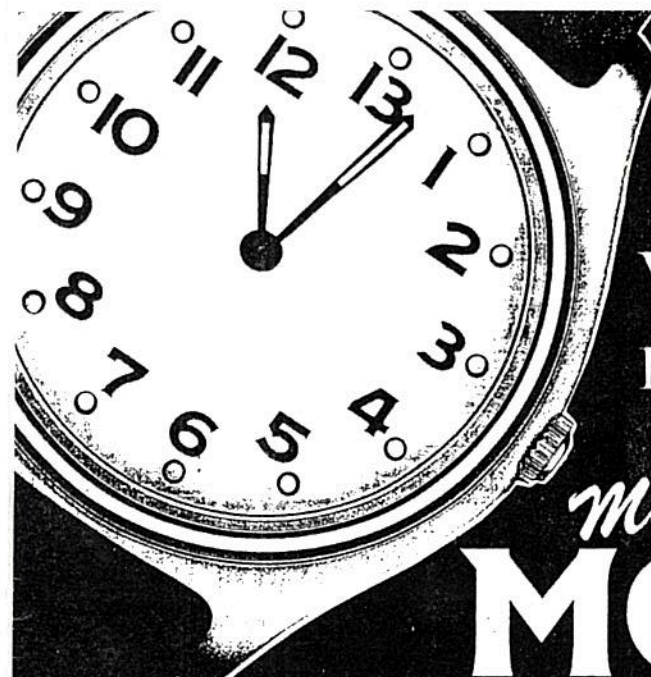


TACK!

Motala Kommunala Musikskola
för lån av musikinstrument

Folkets Hus-Motala för kostnadsfria
lokaler, bra bemötande och hjälp
från samtlig personal

ABF-Motala för stöd genom
en projektledare och hjälp med
ekonomi, administration och
tryckning av affischer, flygblad
och program



ABF:s
TEATER-
VERKSTAD
PRESENTERAR

Mickael Endes

MOMO

eller

Kampen Om Tiden

*Anvärdare:
Folkets Hus, ABF-Motala.*

PREMIÄR
Söndag 16/3 Kl. 19.00
i FOLKETS HUS -VERKSTAN

Övriga föreställningar:
18/3 Kl. 19.00, 21/3 Kl. 19.00,
22/3 Kl. 11.00, 25/3 Kl. 19.00

Rekommenderas från 6 år

Biljettpris: 40:-, Barn t.o.m. 12 år 20:-

Biljetter säljes endast i Folkets Hus-Verkstan, en timma före
föreställningens början. I biljettpriset ingår kaffe, té, saft + bulle



*Varmt
Välkomna!*

Michael Endes bok - Momo eller kampen om tiden - är en spännande, fantasifull, poetisk och färgstark berättelse om ett barn som räddar människornas tid undan tidstjuvarna. Men den är likaså en bok med ett djupt filosofiskt budskap som har någonting viktigt att säga oss alla.

"Tiden är livet och livet är det som bor i hjärtat"

Det är nog ingen nyhet att påstå att t.o.m. barnen idag har almanackor för att dom är så uppbokade med allahanda aktiviteter som fiol, fotboll, gymnastik, ridning, kör, ishockey m.m.

Var finns tiden över för lek och begrundande?

Det tycks faktiskt som det står i boken att ju mer man skyndar på för att hinna med allt idag. Dess fortare går tiden och våra hjärtan är istället det som får svårt att hinna med. Tänk vad mycket tidsbesparande vi har idag. Flygplan, telefoner, datorer, satelliter, bilar, bilar, bilar och snabbköp och halvfabrikat och hamburgerbarer och allt detta för en enda orsaks skull:

Att spara tid.

Kontentan av detta blir bara att vi springer så fort att vi springer ifrån oss själva.

En gång i Amerika fanns det en indianhövding som skulle åka till ett fredsmöte i New York. Resan dit skulle ske med tåg. När indianhövdingen åkt en bit med tåget så drog han i nödbromsen. På frågan varför han gjorde detta så svarade han bara att hans själ måste få hinna ikapp.

Våra hjärnor idag har kapacitet att skapa de mest fruktansvärda tekniska vidunder. Frågan är om våra själar har kapacitet att smälta allt det som en annan del av oss skapar.

ABF:s Teaterverkstad har sedan länge varit högborgen för ungdomsteatern i Motala, och just nu finns där fyra ungdomsgrupper som är aktiva inom Teaterverkstads lokaler. Just denna grupp har hållit ihop sedan hösten -94, och har jobbat med att skriva egna texter i ett projekt kallat "överlevnad", samt improviserat fram en egen pjäs med hjälp av dans och musik som gick under namnet "Sägner".

Nu har således turen kommit till att göra en pjäs med ett redan skrivet manus. I Momo kommer vi att fortsätta att föra samman Teater och Musik.

Regissör

Åsa Zetterström

Skådespelare

Rollfigur

Emma Svensson.....	Momo
Carola Hildén.....	Beppo
Claes Hälsing.....	Gigi, grå, polis
Markus Fredriksson.....	Nino, Grå, Dam 1.
Kristin Axelsson.....	Herr Fusi, Dam 2, Grå, Barn
Noemi Nyström.....	Farmor, Polis, Grå
Lars-Olov Strågefors.....	Mäster Tid, Grå, Morbror Ettore, polis
Louise Stein.....	Barn, Grå, bodyguard
Linda Karlsson.....	Liliana, Grå
Zara Algstrand.....	Barn, Kassiopeja, Grå
Karolina Andersson.....	Nicola, Grå, Barn, BLV 553 C

Kenneth Algstrand.....	Projektledare, Scenograf, Docktillv., Dekormålare, Scenografibyggar
Mia Gustavsson.....	Medhjälpare dekormålning
Jonas Elf, Jim Pettersson.....	Medhjälpare scenografibygge
Markus Fredriksson.....	Kostym

Tyrone Berglind.....	Musiker
Mattias Tistelgren.....	Musiker

Leif Persson.....	Ljudtekniker
Stefan Johansson.....	Ljustekniker

Åsa Zetterström.....Regissör