

Ingvar Bratt ger gott betyg åt pjäsen om hans eget liv

De kan inte vara riktigt kloka, tänkte Ingvar Bratt när han för första gången hörde talas om teaterverkstan i Motala som gjorde musical kring vapensmuggling. Till på köpet en föreställning för hela familjen!

Idag har han sett den, med sina speciella ögon, och ger den gott betyg.

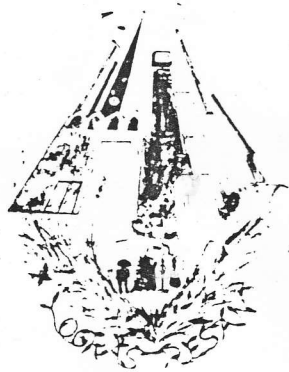
□□ Mycken klokskap finns i den 50 personer stora gruppen som utgör ABFs teaterverkstad, det har jag fått erfara efter att både ha träffat dem och sett premiären i Motala Folkets Park.

Ingvar Bratt recenserar musikalen Ogräsresan av Teaterverkstan i Motala.

Det var sommaren 1985 som några i den då sex år gamla teaterverkstaden satte sig ner och talade om frihet och ofrihet, lydnad och olydnad, känsla och intellekt. Och knöt an till att även i lilla Motala tillverkas vapen – i Torpverkstaden (FFV) och numera även Motala Verkstad, som är med i Indienordern.

Idén föddes att göra en musical kring en familj där pappan jobbar som elektronikkonstruktör i vapenindustrin, mamman är programmerare, dottern ska bli officer, sonen vill inte göra lumpen och farmor älskar grönsaker och ogräs.

Först längre fram i arbetet kom man på att det faktiskt finns en sådan här familj i verkligheten (näja, vissa likheter finns). Någon gång i höstas ringde så Tommy Kennberg, som spelar pappan, och bjöd



En musical för alla mellan 7–107 år

i Folkets Park, Motala

"Ogräsresan" handlar om en familj där pappan jobbar på ett vapenföretag, som smugglar vapen. Ingvar Bratt, som avslöjade Bojors smuggelaffärer och sedan sade upp sitt jobb på företaget, har sett musikalen...

in mig och min fru Eva till en kväll tillsammans med teaterverkstaden (och andra intresserade Motalabor). Det blev ett möte jag aldrig glömmer. Det var då jag såg engagemanget i deras ögon, viljan att förändra och det självpåtagna ansvaret, som vilade tungt på deras axlar. Det var då jag förstod att slutresultatet måste bli bra.

SPECIELLA ÖGON

Med spänning reste Eva och jag till Motala för att vara med på premiären av "Ogräsresan". Jag hade lovat PAX att "recensera" föreställningen, väl medveten om att jag skulle se den med aldeles speciella ögon.

Tempot är högt från början med hårda tag inom familjen – fjärran från vårt stilla familjeliv, kan jag konstatera. Och när pappan cyklar

Vättern runt och vi i publiken så att säga sitter i sjön så blir vi alla överförtjusta.

Ganska tidigt i föreställningen introduceras fyra vittnen i form av fyra ogräs, gestaltade av underbara dockor som manövreras av var sin flicka. Ogräs:n får stå för mycket – alla ser dem inte. "Vi gror bara i tanken hos dem som vill", säger ett av ogräsen, som griper in mycket försynt men visar prov på mycken klokskap. "du behöver oss", säger de till pappan. "De har kommit för att berätta något för oss", menar någon i familjen.

Mycket ställs på sin spets av deras närvaro och under ett par dagar genomgår familjen en dramatisk förändring där pappans ställningstagande mot företagets olagliga vapenhandel bara utgör en, men betydelsefull, del.

– Det som tog sex år för dig mäs-

te vi låta ske på två dagar, sade regissören Kerstin Lundberg till mig en gång.

Och visst gick det fort, men tveksamheten, de motstridiga känslorna fanns med, framfört på ett äkta sätt – annars hade det inte gripit mig så. Under slugsången kapitulerade jag totalt:

Om du vill rädda oss människor från undergången
Ge av din kärlek
Din kärlek alstrar energi

Det var det Gandhi och Martin Luther King förstod
Du kan inte med våld tvinga på en annan människa din åsikt

Men att ändå tala ut är din plikt emot dig själv och mot alla oss ty inom dig växer upproret

och en tanke om än så annorlunda framförd med kärlek lämnar ingen oberörd den kan ingen rå på.

Jag tror ingen av oss i publiken var oberörd. Vi kände nog att alla på scenen, skådespelare, musiker och dansare, hade något viktigt att säga oss. Till och med de minsta barnen satt andäktigt tysta under hela föreställningen. Och det är inget dåligt betyg!

Fyra föreställningar gavs i Motala i denna första omgång men gruppen hoppas på att få turnera, i första hand inom länet. Men det kanske går att locka gruppen även till andra orter. Den kommer hit till Karlskoga i mars! Vore inte "Ogräsresan" något för Svenska Freds kongress i Gävle?

INGVAR BRATT

PAX 1/87